

Théâtre d'y Voir

George Dandin

ou le Mari confondu

Molière



THEATRE D'Y VOIR

George Dandin

ou le Mari confondu

Une comédie de
Molière

Mise en scène :
Jean-Marc BECHLER

Durée : 1h20

Création : 2025

George Dandin, riche paysan, a épousé Angélique, fille des Sotenville, nobles de province désargentés.

Angélique est courtisée par Clitandre : George Dandin s'en aperçoit et tente, à plusieurs reprises, de démontrer à ses beaux parents l'infidélité de sa femme.



Interprétation :

Igor
Lucile WOLFF-BARTHEL
Jean-marc LOMBARD
Évelyne PELLÉ
Béatrice BRÉDA
Yan EVESQUE
Brenrad TREECH
Olivier BESNAS



« Ah ! Qu'une femme Demoiselle est une étrange affaire, et que mon mariage est une leçon bien parlante à tous les paysans qui veulent s'élever au-dessus de leur condition. »

"George Dandin", une pièce de Molière créée en 1668, explore les tensions sociales entre la bourgeoisie montante et la noblesse déclinante à travers le personnage de George Dandin, un paysan enrichi méprisé par sa femme et ses beaux-parents.

La pièce aborde des thèmes tels que l'hypocrisie sociale, les préjugés de classe et les dynamiques de pouvoir dans le mariage, tout en offrant une critique de la société de l'époque qui résonne encore aujourd'hui.

Molière, à travers son humour et sa satire, interroge les notions d'amour et de liberté, tout en faisant écho aux luttes féministes contemporaines.



« C'est la plus sotte chose du monde que de se défier d'une femme, et de la tourmenter. »





Le Théâtre d'Y Voir est
une compagnie située à
Mécleuves-Lanceumont
(région de Metz – 57).

Elle est dirigée par
Jean-Marc BECHLER
et Serge JOCHUM.

THEATRE D'Y VOIR



Contact :

06 85 94 19 36

theatre@franchement.fr

theatredyvoir.fr/george-dandin

facebook.com/TheatreDyVoiir

instagram.com/theatredyvoir



*Création Graphique : JMB
Photos : Anne-Françoise Nahant
Affiche : Dominique Colson
Photo Affiche : Ambroisine Meignant*

© Théâtre d'Y Voir - 2025

